



MIREILLE EXCOFFIER & EXEM

Joël ALESSANDRA

D'AL-ULA À CAROUGE

Exposition du 22 avril au 9 mai 2026



En vitrine :

- | | |
|--|-------|
| 1. Maroc, tiré à part, 30x24 cm | 320.- |
| 2. Les Voyages d'Ibn Battûta, p.162, 22x30 cm | 380.- |
| 3. Les Voyages d'Ibn Battûta, N/B, p.166-167, 21x30 cm | 250.- |
| 4. Les Voyages d'Ibn Battûta, frontispice de l'édition de luxe, 40x30 cm | 480.- |

Al-Ula :

- | | |
|--|-------|
| 5. La femme aux bras croisés, 26x36 cm | 400.- |
| 6. Regard lointain, 26x36 cm | 400.- |
| 7. Sourire bleu, 26x36 cm | 400.- |
| 8. Regard en coin, 26x36 cm | 400.- |
| 9. À l'ombre du passage, 26x36 cm | 380.- |
| 10. Proue du désert, 26x36 cm | 380.- |
| 11. Barrière rocheuse, 26x36 cm | 380.- |

Les Voyages d'Ibn Battûta :

- | | |
|--|--------------------|
| 12. Pages 12 et 14, planche, 36x26 cm | 420.- |
| 13. Page 13, pleine page, 36x26 cm | 500.- VENDU |
| 14. Page 15, planche, 36x26 cm | 450.- |
| 15. Page 16, planche, 36x26 cm | 450.- |
| <i>Les pages 15 et 16 ensembles</i> | 800.- |
| 16. Haut de la page 22, grande image, 26x36 cm | 480.- |
| 17. Page 25, planche, 36x26 cm | 420.- |
| 18. Page 27, planche, 36x26 cm | 420.- |
| 19. Bas de la page 33, grande image, 26x36 cm | 450.- |
| 20. Page 41, planche, 36x26 cm | 420.- |
| 21. Page 51, planche, 36x26 cm | 420.- |
| 22. Haut de la page 57, grande image, 26x36 cm | 480.- |
| 23. Page 62, planche, 36x26 cm | 420.- |
| 24. Page 63, pleine page, 36x26 cm | 550.- VENDU |
| 25. Page 64, planche, 36x26 cm | 420.- |
| 26. Page 70, planche, 36x26 cm | 450.- |
| 27. Dessin inédit, 30x40 | 530.- |
| 28. Pages 84-85, double page, 26x36 cm | 550.- |
| 29. Page 88, pleine page, 36x26 cm | 550.- |

4 dessins N/B:		
30. Page 92, la prière, 16x25 cm	180.-	
31. Page 101, la porte ouverte, 21x30 cm	180.-	VENDU
32. Page 144, les belles créatures de Nizwa, 26x19 cm	220.-	
33. Page 145, la danse des belles créatures de Nizwa, 26x20 cm	250.-	
34. Page 103, planche, 36x26 cm	420.-	
35. Page 105, planche, 36x26 cm	420.-	
36. Page 134, planche, 36x26 cm	420.-	
37. Page 154, planche, 36x26 cm	450.-	
38. Page 168, planche, 36x26 cm	450.-	
39. Page 216, le Sultan et les cannibales, N/B, 20x30 cm	220.-	
40. Page 175, planche, 36x26 cm	420.-	
41. Pages 92-93, la peste à Damas, N/B, 36x26 cm	280.-	
Divers Afrique et Moyen-Orient :		
42. Zégoua, Mali, dessin extrait de <i>On la trouvait plutôt jolie</i> , 14,5x36 cm	280.-	
43. Dire Daoua, Éthiopie, 24x27 cm	250.-	
44. Carte de vœux 2025, 36x26 cm	220.-	
45. Syrie, 21x30 cm	300.-	
46. Henri de Monfreid à Djibouti, dessin inédit, 24x30 cm	350.-	
47. Page 57 de l'album <i>Errance en mer Rouge</i> , 21x30 cm	300.-	
48. Extrait de l'album <i>Errance en mer Rouge</i> , 15,5x30 cm	220.-	
Quelques dessins réalisés pour Des animaux et des hommes :		
49. Vautours percnoptères, 26x31 cm	300.-	
50. Guépards somaliens, 26x29 cm	300.-	
51. Grand okapi, 18x26 cm	220.-	
52. Okapi, 18x26 cm	220.-	
53. Casoar, 18x26 cm	220.-	VENDU
54. Un Marocain, dessin inédit, 26x21 cm	280.-	
55. Sur une terrasse marocaine, tiré à part, 30x24 cm	300.-	
56. Dessin tiré de l'album <i>Kadogo</i> , 30x21 cm	280.-	
57. Éthiopie, dessin tiré de l'album <i>Fierté de fer</i> , 24x33 cm	380.-	
La Force des femmes :		
58. Page 96, planche, 35x25 cm	400.-	
59. Page 98, planche, 35x25 cm	400.-	
60. Page 99, planche, 35x25 cm	400.-	
61. Page 100, planche, 35x25 cm	400.-	
<i>Les pages 99 et 100 ensembles</i>	700.-	
62. Page 102, planche, 35x25 cm	400.-	VENDU
63. Page 103, planche, 35x25 cm	400.-	VENDU
<i>Les pages 102 et 103 ensembles</i>	700.-	
64. Détail de la couverture de <i>La Force des femmes</i> , 36x26 cm	320.-	
<i>Voir aussi n°76 plus bas</i>		
Je est un autre :		
65. Lac Assal, Djibouti, 30x40 cm	500.-	VENDU
66. Minaret à Harar, 30x23 cm	380.-	
67. Rimbaud devant la mosquée Al Sada, inédit pour un ex-libris, 40x30 cm	480.-	
68. Portait de femme I, croquis de travail, 30x21 cm	180.-	
69. Portait de femme II, croquis de travail, 30x21 cm	180.-	
70. Mauritanie, Ouadane, dessin inédit, 36x26 cm	430.-	
Tchad, dessins pour le livre Ennedi, la beauté du monde :		
71. Massif de l'Ennedi I, 24x36 cm	320.-	
72. Sur la dune, p.32-33 de <i>Déserts</i> , 26x36 cm	320.-	
73. Massif de l'Ennedi II, 21x31 cm	320.-	

74. Foyer, 25x35 cm	320.-
75. Village tchadien, 25x35 cm	320.-
76. Le fleuve Oubangi, dessin pour <i>La Force des femmes</i> , 26x36 cm	380.-
77. Hassan à l'ombre de palmiers tchadiens, p.42 de <i>Déserts</i> , 23x28 cm	320.-
78. Deux dromadaires dans l'Ennedi, 23x27,5	320.-
79. Massif de l'Ennedi III, 27x36 cm	300.-
80. Deux portraits tchadiens, p.38 de <i>Déserts</i> , 26x19 cm	180.-
81. L'arbre au pied des rochers, p.49 de <i>Déserts</i> , 21,5x19 cm	250.-

Carouge vu par Joël Alessandra :

82. Le Temple, 36x26 cm	580.-
83. À l'angle de la rue du Marché et de la rue des Moraines, 36x26 cm	580.-
84. La Maison bleue, 44, rue de la Filature, 36x26 cm	580.-
85. L'Église Sainte-Croix, 36x26 cm	580.- VENDU
86. L'Arve à Vessy, 26x36 cm	580.- VENDU
87. Le magasin à grains du XVIII ^e siècle, 86-88, rue Ancienne, 26x36 cm	580.-
88. Rue du Vieux-Canal, 26x36 cm	580.-
89. L'ancien Café de la Poste, rue du Collège, 26x36 cm	580.-
90. Le Salève vu de Carouge, 26x36 cm	580.- VENDU
91. Le pont de Carouge, 26x36 cm	580.-
92. Au carrefour des rue Roi-Victor-Amé et Saint-Joseph, 26x36 cm	580.-
93. Le cinéma Bio, 26x36 cm	580.- VENDU
94. Dessin extrait du <i>Périple de Baldassare</i> , tome I p.31, 21x30 cm	280.-

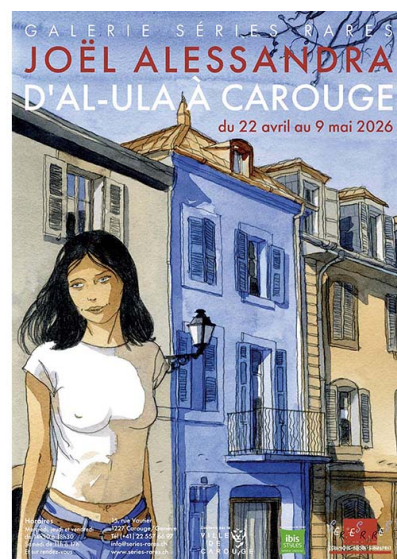
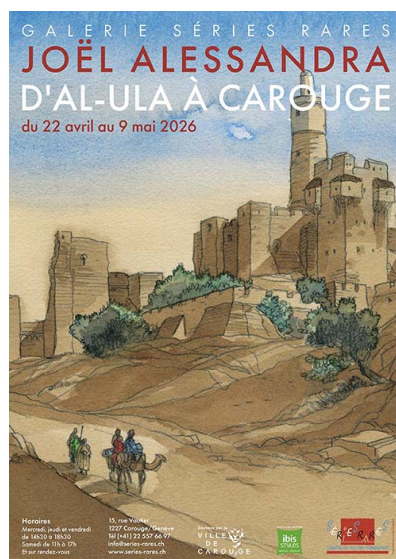
Livres :

<i>Déserts, dans l'infini des extrêmes</i> , auto-édité, 2026	25.-
<i>Je est un autre</i> , Daniel Maghen, 2025	34.-
<i>Tai Dam, traverser le Mékong</i> , Steinkis, 2022	30.-
<i>Les Voyages d'Ibn Battûta</i> , Dupuis, Aire libre, 2020	40.-
<i>Abyssinie</i> , Paulsen, 2017	32.-
<i>Petit-fils d'Algérie</i> , Casterman, 2015	24.-

Cartes postales de Carouge :

À la pièce : 3.- la série de 6 cartes : 15.- la série des 12 cartes : 25.-

Affiche de l'expo D'Al-Ula à Carouge, deux versions



Format 42x30 cm

12.-

Format 30x21 cm

7.-